

SEDMI KONTINET – FILM U BOLNICI



"Sedmi kontinent" je program koji u sklopu projekta "Film u bolnici" donosi filmove djeci i mladima u bolnicama diljem Hrvatske, a koji je u suradnji s partnerima kao što su Animafest i drugim institucijama postao dio bolničke svakodnevice. Online platforma filmubolnici.org nudi preko 100 filmova europske i hrvatske produkcije za djecu i mlade. Škola u bolnici dugi niz godina omogućuje djeci koja su na liječenju sudjelovanje u projektu, a cilj je razvedriti i olakšati dane koje pacijenti, djeca i mladi, provode u bolnicama te među njima potaknuti interes za filmsku umjetnost i samostalno kreativno stvaralaštvo u sklopu zanimljivog, raznolikog i metodički osmišljenog programa.

U sklopu *Dana sjećanja na holokaust* koji se međunarodno obilježava 27. siječnja učenici Škole u bolnici imali su priliku pogledati filmom koji se bavi temom holokausta kroz perspektivu djeteta, preciznije djece koja bježe od progona i djece koja im pritom pomažu.

Bijeg preko granice, Johanne Helgeland (Norveška)



Film *Bijeg preko granice* donosi priču o desetogodišnjoj Gerdi i njezinu bratu Ottu, čiji su roditelji pripadnici norveškog pokreta otpora tijekom Drugog svjetskog rata. Jednoga dana, uoči Božića 1942. godine, roditelji male Gerde uhićeni su pod optužbom da skrivaju Židove, iako u njihovom domu nije nitko pronađen. Nakon uhićenja Gerda i njezin brat Otto ostaju sami te

nedugo nakon u podrumu svojega doma otkrivaju dvoje židovske djece, Saru i Daniela. Sada o Gerdi i Ottu ovisi hoće li završiti ono što su njihovi roditelji započeli: pomoći Sari i Danijelu da pobjegnu od nacista preko granice u neutralnu Švedsku i ponovno se ujedine sa svojim roditeljima.



Bijeg preko granice obiteljski je film o povjerenju i prijateljstvu, o strahu i nevjerojatnoj hrabrosti mladih ljudi. Svojom intrigantnom pričom i dramatičnom napetošću idealan je za upoznavanje učenika s temom holokausta u Drugom svjetskom ratu. Scenarij filma temelji se na istoimenoj knjizi, a potpisuje ga Maja Lunde, nagrađivana norveška književnica za djecu i odrasle.

Gledajući film poučio nas je razumijevanju i prihvaćanju, hrabrosti, žrtvovanju, dječjoj nevinosti, ali i nevjerojatnoj ratnoj nemilosrdnosti.

Martina Bošnjak, učiteljica RN