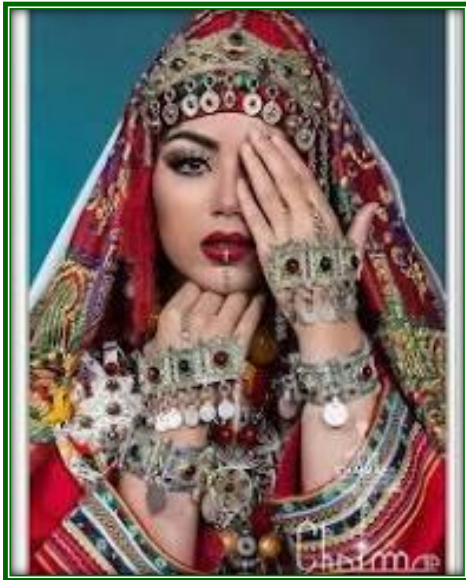


PROJEKT: „UPOZNAJMO SVIJET“

RAZREDNA NASTAVA

ALŽIR – BERBERSKI SREBRNI NAKIT

Upoznavanje i istraživanje *Alžira*, njegove povijesti i kulture kroz projekt Upoznajemo svijet, dovelo nas je do tradicionalnog nakita – *srebrni berberski nakit*. Izrada tog nakita pripada tradicionalnim zanatima, jednim od glavnih oblika umjetnosti.



Berberski srebrni nakit, poznat je po svojoj autentičnosti, simbolici i ručnoj izradi. Prepun je simbola. Berberski (Amazigh) simboli su drevni vizualni jezik koji kroz geometrijske oblike, životinjske motive i elemente prirode prenosi priče o identitetu, zaštiti i duhovnosti. Ovi se motivi tradicionalno nalaze na berberskim tepisima, nakitu, keramici i kao tetovaže na licima i rukama žena. On nije samo ukras, već "nosiva arhitektura" koja služi kao amajlija, statusni simbol i povijesni zapis. Tradicionalno se izrađuje od *srebra*, jer se vjeruje da zlato donosi nesreću, dok srebro simbolizira čistoću i mjesječevu energiju. Često je služio i kao obiteljski kapital (miraz) koji je žena mogla prodati u kriznim vremenima, što mu daje i važnu ekonomsku ulogu.

Najznačajniji simboli na nakitu:

- **Fibula (Tazerzit):** Velika trokutasta kopča koja spaja odjeću. Trokut predstavlja **ženstvenost i plodnost**, dok vrh kopče simbolizira "os svijeta" (axis mundi).
- **Južni križ (Križ Agadeza):** Postoji preko 20 varijacija ovog simbola. Predstavlja četiri strane svijeta i služi kao **kompas** za navigaciju kroz pustinju, ali i kao simbol plemenske pripadnosti.
- **Khamsa (Fatimina ruka):** Stilizirani prikaz šake s pet prstiju koji služi kao moćna zaštita od "zlog oka" (uroka).
- **Gušter i Salamander:** Česti motivi na prstenju i privjescima koji simboliziraju duhovno prosvjetljenje, regeneraciju i rast.

- **Spirala:** Ukazuje na vječnost, beskonačnost i neprekidni ciklus života.
- **Polumjesec i Zvijezda:** Simboli božanskog vodstva i veze sa svemirom. Polumjesec je posebno povezan s ženskim ciklusima i regeneracijom.

Ponukani svime onime što smo saznali o tom prekrasnom tradicijskom nakitu okušali smo se u izradi narukvica pomoću aluminijske folije. Malo je reći da smo bili oduševljeni konačnim rezultatom.



Martina Bošnjak, učiteljica RN

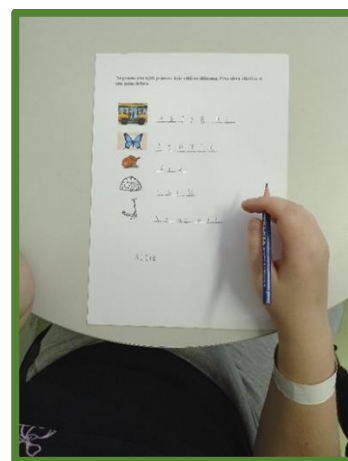
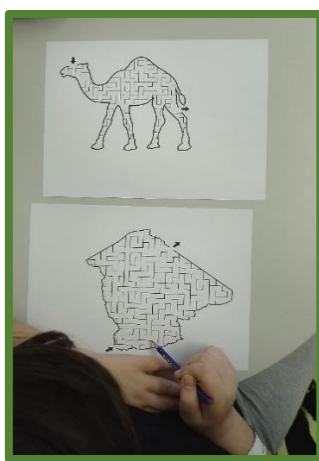
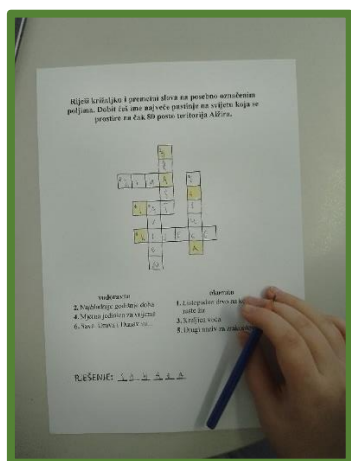
U mjesecu veljači upoznali smo državu Alžir. Proučavajući zanimljivost ove države naišli smo na ruševine Timgada u Alžiru. Ruševine su drevni rimski ostaci i svrstavaju se među najbolje ruševine u sjevernoj Africi. Danas su ogromne ruševine Timgada dobro očuvano mjesto svjetske baštine UNESCO-a od 1982. godine. Ruševine su nas impresionirale te osmo odlučili od glinamola izraditi drevne rimske ostatke.



Alžir – površinom najveća zemlja afričkog kontinenta s istoimenim glavnim gradom. Zanimljiva je mješavina saharske divljine i bogate kulture. Istražujući na internetu, učenice 4. razreda pronašle su je na zemljovidu, istražile kako izgleda njena zastava, upoznale nacionalnu životinju – pustinjsku lisicu poznatiju kao fenek, saznale da u njoj postoji jezero ispunjeno prirodnom tintom pogodnom za pisanje te pronašle fotografije znamenitosti uvrštenih na popis UNESC-a. Zanimljive su im bile informacije o pustinji Sahari koja zauzima 80 posto teritorija te države te su je odlučile likovno prikazati...



...nakon čega je uslijedilo rješavanje enigmatskih sadržaja vezanih za Alžir...



Marina Sedlaček Bartol, učiteljica RN

ENGLESKI JEZIK

U sklopu projekta „Upoznajmo svijet – Alžir“ s učenicom 6. razreda u Školi u bolnici na satu engleskog jezika saznali smo nešto o prekrasnom cvijetu iris (perunika) koji je simbol te fascinantne zemlje, a i u Hrvatskoj je nacionalni cvijet!

Učenica je na kraju nacrtala cvijet.

THE ALGERIAN IRIS

The Algerian Iris (*[Iris unguicularis](#)* or *stylosa*) is a flowering plant native to North Africa, including Tunisia and Algeria, recognized for its pale lilac or purple flowers. with a central band of yellow on the falls.

It grows to 30 centimetres (12 in), with grassy evergreen leaves, .

It symbolizes resilience, strength, and beauty due to its ability to grow and bloom in difficult, dry and rocky conditions.

It grows in the Mediterranean climate, often blooming in winter, which makes it a symbol of life during colder, tougher times.

The iris is iconic to the region and it is a popular plant in Algerian gardens and landscapes.



Danijela Bejuk, učiteljica engleskog jezika

INFORMATIKA

U okviru projekta učenici su istraživali Alžir kroz kreativne i digitalne aktivnosti. Učenica 2. razreda dovršavala je crtež prema vlastitoj interpretaciji, dok je učenik 4. razreda u Scratchu izradio igru u kojoj deva pronalazi vodu u pustinji, s obzirom na to da veliki dio Alžira zauzima Sahara. Projekt je potaknuo razvoj kreativnosti, logičkog razmišljanja te pridonio razumijevanju prirodnog i kulturnog okruženja Alžira.



Helena Kulji, učiteljica informatike