

SEDMI KONTINET – FILM U BOLNICI



"Sedmi kontinent" je program koji u sklopu projekta "Film u bolnici" donosi filmove djeci i mladima u bolnicama diljem Hrvatske, a koji je u suradnji s partnerima kao što su Animafest i drugim institucijama postao dio bolničke svakodnevice. Online platforma filmubolnici.org nudi preko 100 filmova europske i hrvatske produkcije za djecu i mlade. Škola u bolnici dugi niz godina omogućuje djeci koja su na liječenju sudjelovanje u projektu, a cilj je razvedriti i olakšati dane koje pacijenti, djeca i mladi, provode u bolnicama te među njima potaknuti interes za filmsku umjetnost i samostalno kreativno stvaralaštvo u sklopu zanimljivog, raznolikog i metodički osmišljenog programa.

Mjesec prosinac nam donosi božićno vrijeme pa je to bila odlična prilika da pogledamo dugometražni animirani film imena

Toni, Sara i čarobno svjetlo (Tonda, Slávka a kouzelné světlo), Filip Pošivač



Jedanaestogodišnji Toni rođen je s posebnim darom – on svijetli. Njegovi zabrinuti roditelji drže ga u kući ne bi li ga zaštitili od vanjskog svijeta. No, neposredno pred Božić, neobična djevojčica Sara doseli u njegovu kuću te naglavačke mijenja njegov svijet. Sa svojim posebnim

blagom koje u sebi nose, stvaraju nevjerovatne slike i svjetove koje samo njih dvoje mogu vidjeti. Stoga se odlučuju uputiti na avanturističku potragu za izvorom mračnih čuperaka koji izvlače sunčevu svjetlost iz njihove kuće...

Ovaj film osvaja već na prvi pogled svojom toplinom i pažljivo izrađenom stop - motion lutkarskom animacijom. Sniman kadar po kadar, nastaje kao pravi mali pustolovni proces u kojem lutke dobivaju snažnu dramsku prisutnost i gotovo magičnu živost. Inspiriran klasicima Jiříja Trnke, film podsjeća na čistu čaroliju animacije – onu koja jednako očarava djecu i odrasle. Upravo zahvaljujući lutkama i scenografiji izrađenima od svakodnevnih, prepoznatljivih materijala, gledatelj stječe intiman osjećaj bliskosti s pričom, kao da je može dodirnuti.

