

OŠ IZIDORA KRŠNJAVOGA ZAGREB

Strani jezici: Engleski jezik, francuski jezik, njemački jezik

Predmetni učitelji:

Engleski jezik: Vlatka Pernarić, prof., Gabrijela Radoš, prof., Laura Volarić Horvat, prof., Marita Pavlović, prof., Danijela Bejuk, prof.

Francuski jezik: Martina Pliestić, prof., Iva Kanjir, prof., Olga Horvat, prof.

Njemački jezik: Nika Ana Novak, prof., Danijela Bejuk, prof.

ELEMENTI OCJENJIVANJA I KRITERIJI VREDNOVANJA U NASTAVI STRANIH JEZIKA (ENGLISKI, FRANCUSKI, NJEMAČKI) OD PRVOG DO OSMOG RAZREDA

Elementi ocjenjivanja od 3. do 8. razreda:

1. slušanje s razumijevanjem
2. čitanje s razumijevanjem
3. govorenje
4. pisanje

Elementi ocjenjivanja u 1. i 2. razredu:

1. slušanje s razumijevanjem
2. govorenje

+ Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve osnovne djelatnosti (slušanje, čitanje, govorenje, pisanje). Vrednovanje usvojenosti gramatike provodi se kroz sve nastavne aktivnosti.

+ Aktivnost i odnos prema radu (pristup radu na satu u individualnim i skupnim aktivnostima, pripremljenost za nastavu i redovito pisanje domaćih zadaća)

KRITERIJI OCJENJIVANJA

1. Slušanje s razumijevanjem

Podrazumijeva: razumijevanje i reagiranje na napatke i naredbe; povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja; razumijevanje teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sugovornika (prije slušanja, tijekom slušanja i nakon slušanja); razumijevanje riječi i fraza u okviru ciljanog vokabulara.

ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
U potpunosti razumije napatke i naredbe i na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Djelomično točno reagira na napatke i naredbe.	Uz pomoć učitelja razumije i reagira na napatke i naredbe.
Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uz pomoć učitelja povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.
Samostalno i točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika.	Uz dodatnu pomoć razumije tekst, dijalog i osnovnu poruku sugovornika.
Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ ali je teže zapisuje i izgovara.	Samo uz pomoć prepoznaje i zapisuje slovkanu riječ.

2. Čitanje s razumijevanjem

Podrazumijeva:

- čitanje radi tečnosti (čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka);
- čitanje s razumijevanjem (razumijevanje teksta o poznatim sadržajima kroz zadatke višestrukog izbora, uređivanje rečenica prema kronološkom slijedu, davanje podnaslova odlomcima, dopunjavanje izraza, pridruživanje sinonima i antonima);
- čitanje i govor – odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanoog teksta, čitanje radi globalnog razumijevanja teksta, čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu, analiza točnih i netočnih tvrdnji;
- čitanje i pisanje – razumijevanje teksta dopunjavanjem riječi koje nedostaju

ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Tečno i točno čita rečenice i tekstove, ne griješi pri izgovoru.	Uglavnom tečno i točno čita rečenice i tekstove, ponekad griješi pri izgovoru.	Čita rečenice i tekstove s pogreškama u izgovoru, ali ga se može razumjeti.	Čita rečenice i tekstove s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
Nakon pročitanoog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, pronalazi određene informacije, koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Nakon pročitanoog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, pronalazi određene informacije, ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Nakon pročitanoog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, teže pronalazi određene informacije, rijetko pomoću konteksta razumije značenja nepoznatih riječi.	Samo uz pomoć učitelja rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja riječi, uz pomoć pronalazi određene informacije u tekstu

3. Govorenje

Podrazumijeva:

- govornu reprodukciju (oponašanje izgovaranja specifičnih glasova, pravilno reproduciranje prema modelu, slovanje);
- govornu produkciju (opisivanje slika, osoba, predmeta ili situacija, prepričavanje slijeda događaja prema tekstu, prepričavanje događaja iz osobnog iskustva, povezivanje elemenata priče, dijaloga ili razgovora u smislenu cjelinu, iznošenje rezultata skupnog ili individualnog rada – poster, plakati, dramatizacija, dijalozi)
- govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru, postavljanje i odgovaranje na pitanja, osmišljavanje novih dijaloga prema zadanom modelu, sudjelovanje u dramatizacijama uz igranje uloga, sudjelovanje u debati na određenu temu)

ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline.	Samo uz pomoć učitelja reproducira sadržaje obrađene cjeline.
Samostalno i točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Izražava se s lakoćom i primjenjuje širok raspon vokabulara i jezičnih struktura u slobodnoj govornoj aktivnosti.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad griješi u govoru, ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku prema zadanoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ometaju razumijevanje.	Samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja postavlja i odgovara na pitanja. Rijetko sudjeluje u razgovoru

4. Pisanje

Podrazumijeva:

- reproduktivno pisanje (nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima, pisanje riječi po zvučnom modelu, povezivanje dijelova riječi, izraza, rečenica ili kratkog teksta u cjelinu)
- vođeno produktivno pisanje (pisano odgovaranje na pitanja i rješavanje zadataka nakon pročitano g teksta, nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju radi točne upotrebe vokabulara i/ili jezičnih zakonitosti); pisanje jednostavnih poruka, pisanje kraćih tekstova, pisanje sastavaka potaknutih pitanjima i kreativno pisanje)
- pisanje diktata (pisanje prema zvučnom modelu: pisanje riječi, rečenica ili nadopunjavanje teksta)

ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi.	Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod slovkanja.	Djelomično točno točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Često griješi kod slovkanja.	Samo uz pomoć učitelja nadopunjava tekst ponuđenim riječima.
Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu, pri čemu čini manje pogreške.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi, rečenice ili tekst u smislenu cjelinu. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena u tekstu.	Samo uz pomoć učitelja nadopunjava tekst i radi zadane izmjene.
Samostalno i točno piše rečenice, poruke, odgovara na pitanja pri čemu koristi sav ili dio obrađenog vokabulara. Vrlo rijetko griješi u slovkanju. Pravilno upotrebljava jezične zakonitosti.	Ponekad griješi u pisanju rečenica i poruka. Uglavnom točno odgovara na pitanja pri čemu koristi veći dio obrađenog vokabulara. Čini manje pogreške u slovkanju i upotrebi jezičnih zakonitosti.	Često griješi u pisanju rečenica i poruka. Djelomično točno odgovara na pitanja pri čemu koristi manji dio obrađenog vokabulara. Čini dosta pogrešaka u slovkanju i upotrebi jezičnih zakonitosti.	Piše rečenice uz pomoć učitelja koristeći vrlo mali dio obrađenog vokabulara.

Pisane provjere vrednuju se prema sljedećim kriterijima :

90-100% (5), 80-89% (4), 63-79% (3), 50-62% (2), manje od 50% (1)

Iznimno učitelji mogu odstupiti od tih kriterija u pojedinim provjerama uz uvjet da su učenici unaprijed obaviješteni o promjeni.